**Phaåm 13: CUÙNG DÖÔØNG PHAÙP**

Baáy giôø Thieân ñeá Thích baïch Phaät:

–Thaät laø nhieàu phöôùc thay, kính baïch Theá Toân! Con môùi ñöôïc gaàn guõi Nhö Lai vaø Boà-taùt Vaên-thuø-sö-lôïi. Tuy ñaõ nghe traêm ngaøn laàn nhöng chöa coù phaùp giaùo hoùa nhö theá naøy. Cuõng nhôø ñôøi tröôùc ñaõ nghe phaùp aáy maø khoâng nghi, cho neân ñöôïc nöông theo phaùp naøy, coù theå thoï trì ñoïc tuïng, huoáng hoà laø coøn ñöôïc tröïc tieáp ñoùn nhaän ngay nôi taâm. Nhöõng ngöôøi thoï trì giaùo phaùp naøy, con khoâng traùi vôùi hoï. Neáu taát caû ñeàu thaáy ñaïo, khoâng xa lìa chö Phaät, ngay khi aáy hoï ñöôïc vöôït leân treân, thu phuïc quaân ma, ñaït ñeán ñaïo yù, ñöôïc Phaät hoä nieäm: “Ngöôøi naøy chaéc chaén ñaït ñöôïc.” Ngöôøi thoï trì phaùp naøy, con cuøng vôùi quyeán thuoäc cuûa con seõ hoã trôï ñeå hoï ñöôïc an oån. ÔÛ baát cöù thoân xoùm, thaønh thò, nuùi röøng, ñoàng noäi… choã naøo coù phaùp naøy, con cuøng vôùi quyeán thuoäc cuûa con cuøng ñi ñeán choã ñoù. Chö Thieân chöa öa thích thì con seõ laøm cho hoï tin öa. Nhaát ñònh seõ ñem söï öa thích ñeå hoä trì phaùp.

Phaät noùi:

–Laønh thay! Laønh thay! Ñeá Thích, ta raát tuøy hyû vôùi oâng. Chö Phaät quaù khöù, vò lai, hieän taïi ñaéc ñaïo ñeàu giaûng thuyeát phaùp naøy. Do vaäy, neáu Ñeá Thích muoán ñöôïc cuùng döôøng chö Phaät Theá Toân quaù khöù, vò lai hay hieän taïi thì neân tieáp nhaän phaùp naøy, thoï trì, ñoïc tuïng, töï thanh tònh cho mình vaø chæ daïy cho baïn ñoàng hoïc, thì ñoù chính laø laøm cho Thieân ñeá ñaày trong tam thieân theá giôùi cuûa Nhö Lai. Giaû söû nhö mía, tre, lau, luùa, meø, röøng ruù… traøn ñaày voâ soá ñeàu laø Nhö Lai, coù thieän nam hay thieän nöõ naøo – hoaëc moät kieáp, hoaëc traêm kieáp - cung kính, toân troïng, phuïng thôø, cuùng döôøng, cuùng döôøng taát caû moïi thöù ñeå soáng an oån, ñeå ñaït ñeán söï an laïc. Ñeán khi chö Phaät aáy nhaäp Nieát-baøn, daïy: “Taát caû ñeàu moät loøng ñaøo ñaát, xaây thaùp baèng baûy baùu ñeå toân trí xaù-lôïi ñaày caû theá giôùi Phaät ôû khaép boán phöông, cao ñeán coõi Phaïm thieân, tröng baøy côø phöôùn, loïng baùu, xaây döïng thaùp rieâng cho moãi Ñöùc Phaät, cuùng döôøng caùc thöù hoa höông, côø, loïng, phöôùn baùu, kyõ nhaïc töø moät kieáp, hoaëc moät traêm kieáp.” Ñeá Thích, yù oâng theá naøo? Ngöôøi naøy gieo troàng nhö vaäy coù theå taêng theâm phöôùc ñöùc nhieàu khoâng?

Ñeá Thích thöa:

–Raát nhieàu, kính baïch Theá Toân! Phöôùc ñöùc cuûa ngöôøi aáy noùi caû traêm ngaøn kieáp cuõng khoâng theå heát ñöôïc.

Phaät baûo Thieân ñeá Thích:

–OÂng neân bieát! Thieän nam hay thieän nöõ naøo laõnh thoï phaùp yeáu veà moân chaúng theå nghó baøn ñaõ giaûng noùi naøy, phuïng trì, giaûng thuyeát thì phöôùc ñöùc cuûa ngöôøi aáy coøn nhieàu hôn phöôùc ñöùc cuûa ngöôøi kia. Vì sao? Vì chö Phaät vaø giaùo phaùp ñeàu phaùt sinh töø phaùp naøy, neân phöôùc boá thí aáy laø chaúng theå nghó baøn.

Phaät baûo Thieân ñeá Thích:

–Xöa, caùch ñaây voâ soá kieáp khoâng theå tính keå, baáy giôø coù Ñöùc Phaät hieäu laø Tyø-sa- xa-la-da (Döôïc Vöông) goàm ñuû möôøi toân hieäu: Nhö Lai, Chí Chaân, Ñaúng Chaùnh Giaùc, Minh Haïnh Tuùc, Thieän Theä, Theá Gian Giaûi, Voâ Thöôïng Só, Ñieàu Ngöï Tröôïng Phu, Thieân Nhaân Sö, Phaät Theá Toân. Theá giôùi cuûa Ngaøi teân laø Thaùi Thanh, kieáp teân laø Tònh tröø. Baáy giôø, naøy Thieân ñeá Thích, Nhö Lai Döôïc Vöông thoï maïng laø ba möôi kieáp, chuùng ñeä töû cuûa Ngaøi coù ba möôi saùu öùc, Boà-taùt coù möôøi hai öùc.

Thôøi aáy coù Chuyeån luaân thaùnh vöông teân laø Baûo Caùi. Vua coù ñuû baûy baùu, laøm chuû boán thieân haï. Naêm kieáp phuïng thôø Nhö Lai Döôïc Vöông, höôùng daãn quyeán thuoäc hieán

cuùng Nhö Lai Döôïc Vöông moïi maët ñeå ñöôïc soáng yeân oån. Ñeán khoaûng giöõa naêm kieáp aáy, Thaùnh vöông Baûo Caùi trieäu taäp moät ngaøn ngöôøi con vaø baûo: “Caùc con ñaõ thaáy Nhö Lai Döôïc Vöông, vaäy neân cuùng döôøng phuïng thôø ñeå Ngaøi soáng yeân oån.”

Khi aáy, moät ngaøn ngöôøi con vaâng lôøi vua cha, ñeàu ñem söï an hoøa cuùng döôøng Nhö Lai Döôïc Vöông ñeán troïn naêm kieáp vaø taát caû quyeán thuoäc cuûa Ngaøi cuõng ñeàu ñöôïc yeân oån.

Thaùi töû thöù nhaát teân laø Thieän Tuùc, ngoài moät mình, nghó: “Coù caùch gì hieán cuùng hôn nöõa?”

Luùc naøy trong khoâng trung coù vò Thieân, nöông Thaùnh chæ cuûa Phaät, baûo: “Naøy Chaùnh só! Cuùng döôøng phaùp laø hôn heát trong moïi söï cuùng döôøng.”

Thaùi töû Thieän Tuùc lieàn hoûi: “Cuùng döôøng phaùp laø theá naøo?”

Vò Thieân noùi: “Sao khoâng ñeán hoûi Nhö Lai Döôïc Vöông? Phaät seõ chæ daïy ñaày ñuû cho thaùi töû veà söï cuùng döôøng phaùp.”

Baáy giôø, thaùi töû Thieän Tuùc lieàn ñöùng daäy, ñi ñeán choã Nhö Lai Döôïc Vöông, cuùi ñaàu ñaûnh leã nôi chaân Phaät vaø thöa: “Kính baïch Theá Toân! Cuùng döôøng phaùp laø theá naøo? Theá naøo laø ngöôøi thaáy phaùp? Sao laïi goïi nhö vaäy?”

Phaät Döôïc Vöông noùi: “Cuùng döôøng phaùp, nhö chö Phaät ñaõ daïy trong caùc kinh saâu xa: Laø nôi theá gian nöông veà, thaät laø khoù thaáy, khoù laõnh thoï. Do khoâng kieâu maïn, vi dieäu, khoâng hình töôïng, nghóa lyù coâng baèng deã hieåu. Boà-taùt tu taäp ñaït ñeán caùc kho phaùp cuûa Toång trì. Kinh aáy ñöôïc ñoùng daáu ñuùng ñaïo lyù, kinh phaùp aáy laø baùnh xe thanh tònh nhaäp vaøo saùu Ñoä. Haõy choïn ñeå hoïc nhöõng phaùp ñaïo phaåm, theå nhaäp vaøo chaùnh ñaïo, vì ban boá ñaïi Töø, xaây döïng ñaïi Bi, lìa caùc taø kieán, thaáy nguoàn goác cuûa duyeân khôûi. Ngöôøi khoâng thoï maïng, khoâng nöõ, khoâng nam, nhö hö Khoâng, Voâ töôùng, Voâ nguyeän, voâ vi, laø ñi treân ñaát ñaïo, laø ôû phaùp luaân, traêm ngaøn chö Thieân cuøng taùn döông: Phaùp taïng ñoä nhieàu, giuùp ñôõ moïi ngöôøi, thuyeát minh roõ ñöôøng ñi cuûa chö Phaät, Boà-taùt, laøm cho hoï ñi vaøo nghóa lyù chaùnh yeáu cuûa caùc phaùp. Hieåu roõ voâ thöôøng, khoå, khoâng, voâ ngaõ, khoâng phaïm giôùi. Taát caû nhöõng keû hieåu ngöôïc laïi ñeàu bò sôï haõi. Höôùng veà chö Phaät, thaáy phaøm phu sinh töû maø khoâng ñoàng sinh töû, maø bieát hieän dieät ñoä. Hoïc taäp nhö vaäy, theo nhö lôøi daïy cuûa kinh, phaân bieät tö duy ñeå thoï phaùp. Nhö vaäy laø cuùng döôøng phaùp.

Laïi nöõa, naøy Toäc taùnh töû! Cuùng döôøng phaùp laø nghe phaùp, soáng theo phaùp, chuyeån vaän phaùp baèng duyeân khôûi. Tuøy thuaän, xa lìa caùc bieân kieán, ñöôïc phaùp nhaãn baát sinh,

baát khôûi, chaúng phaûi ta, chaúng phaûi ngöôøi, chæ do nhaân duyeân. Khoâng choáng ñoái, khoâng laõnh thoï. Theo choã khoâng tranh ñoù maø xaû boû moïi vieäc laøm cuûa ngaõ. Y theo yù nghóa, khoâng theo hình thöùc ñeå hoïc kinh ñieån. Y theo trí tueä, khoâng theo vaên hoa. Theo nghóa ñuùng hoïc kinh ñieån chöù khoâng theo nghóa sai. Ñem söï hoïc taäp cuûa mình y theo phaùp khoâng theo ngöôøi. Ñaéc caùc phaùp khoâng laõnh thoï, khoâng nôi choán. Dieät voâ minh neân caùc haønh cuõng dieät. Cho ñeán thöùc, danh saéc, saùu nhaäp, xuùc, thoï, aùi, thuû, höõu, sinh, laõo, töû khoå ñeàu dieät. Dieät nhö vaäy, quaùn saùt möôøi hai duyeân khôûi nhö theá, vì voâ cuøng taän maø nhaän laáy vi dieäu, thaáy ñöôïc nhöõng ñieàu maø ngöôøi khoâng thaáy. Toäc taùnh töû, ñoù laø cuùng döôøng phaùp voâ thöôïng.”

Nhö vaäy, naøy Thieân ñeá Thích! Thaùi töû Thieän Tuùc töø nôi Ñöùc Phaät Döôïc Vöông ñöôïc nghe veà vieäc cuùng döôøng phaùp, lieàn ñöôïc thuaän nhaãn, beøn côûi aùo baùu daâng leân Phaät cuùng döôøng vaø thöa: “Kính baïch Theá Toân! Sau khi Nhö Lai nhaäp dieät, con seõ laõnh thoï phuïng thôø chaùnh phaùp, laäp neân phaùp cuùng döôøng ñeå uûng hoä ñaïo. Cuùi xin Nhö Lai thöông töôûng xaây döïng ñeå con thu phuïc quaân ma, nhaän laáy phaùp cuûa Phaät.”

Ñöùc Phaät Döôïc Vöông bieát taâm yù cuûa thaùi töû, lieàn baûo: “Sau naøy oâng seõ giöõ gìn thaønh trì chaùnh phaùp.”

Baáy giôø, thaùi töû Thieän Tuùc töø nôi ñöôïc thaáy Theá Toân, vôùi loøng tin cuûa mình, boû nhaø hoïc ñaïo, sieâng naêng tu taäp theo phaùp thieän, khoâng laâu chöùng ñaéc naêm Thaàn thoâng, ñöôïc nhaäp vaøo Toång trì cuûa caùc ñaïo, bieän taøi löu loaùt. Cho ñeán sau khi Ñöùc Theá Toân Döôïc Vöông nhaäp Nieát-baøn, duøng trí tueä, naêng löïc cuûa mình suoát trong möôøi kieáp truyeàn baù, giaûng thuyeát giaùo phaùp maø Nhö Lai Döôïc Vöông ñaõ thuyeát giaûng. Phaùp thí theo ñoù ñöôïc truyeàn baù.

Baáy giôø, Tyø-kheo Thieän Tuùc giaùo hoùa ngaøn vaïn öùc ngöôøi khieán hoïc theo ñaïo lôùn, möôøi boán öùc ngöôøi hieåu roõ phaùp Thanh vaên. Ngoaøi ra coù voâ löôïng ngöôøi ñöôïc sinh leân coõi trôøi.

Nhö vaäy, naøy Thieân ñeá Thích! Vua Baûo Caùi luùc xöa, nay ñöôïc thaønh Phaät hieäu laø Nhö Lai Baûo Thaønh, coøn thaùi töû Thieän Tuùc thì chính laø ta. Ngoaøi ra, nhöõng ngöôøi coøn trong Hieàn kieáp aáy ñeàu ñaéc ñaïo quaû Nhö Lai Chí Chaân Ñaúng Chaùnh Giaùc, laø ngaøn Ñöùc Phaät ra ñôøi trong Hieàn kieáp naøy. Ñöùc Phaät Caâu-löu-toân laø vò ñaàu tieân vaø vò cuoái cuøng laø Ñöùc Nhö Lai Laâu-do.

Nhö vaäy, naøy Thieân ñeá Thích! Neân bieát ñieàu coát yeáu naøy. Xöa, baûn thaân ta thöïc haønh phaùp cuùng döôøng caùc Ñöùc Nhö Lai neân ñöôïc giaùo hoùa treân heát, giaùo hoùa laâu daøi, giaùo hoùa theo nguyeän, giaùo hoùa toái thöôïng, khoâng theå so saùnh.

Theá neân, Thieân ñeá Thích neân bieát! Cuùng döôøng phaùp naøy chính laø cuùng döôøng

Phaät.

M

**Phaåm 14: KYÙ THAÙC DI-LAËC**

Baáy giôø, Phaät baûo Boà-taùt Di-laëc:

–Naøy Boà-taùt Di-laëc! Ñaây goïi laø phaåm Voâ soá öùc kieáp tu taäp Phaät ñaïo. OÂng haõy theo

ñoù maø truyeàn baù, laõnh thoï kinh phaùp Phaät ñaõ giaûng daïy. Sau khi Nhö Lai dieät ñoä, neân truyeàn baù roäng raõi phaùp naøy. Vì sao? Vì ñôøi sau seõ coù Toäc taùnh nam, Toäc taùnh nöõ, Thieân, Long, Quyû, Thaàn, Caøn-thaùt-baø… gaëp ñöôïc kinh naøy seõ gieo troàng coâng ñöùc nhieàu hôn tröôùc. Ngöôøi ñaõ tu taäp Boà-ñeà voâ thöôïng, chöa ñöôïc nghe vaø thoï trì phaùp naøy, neáu ñöôïc nghe phaùp aáy thì chaéc chaén raát öa thích, doác laõnh thoï giaùo phaùp caên baûn chaùnh yeáu cuûa Phaät.

Laïi nöõa, naøy Di-laëc! Kinh naøy taïo lôïi ích cho caùc toäc taùnh töû, theá neân haõy truyeàn baù khaép kinh naøy.

Boà-taùt coù hai aán. Ñoù laø:

1. Öa thích caâu vaên, vaên töø boùng baåy.
2. Thaâm nhaäp kinh phaùp dieäu hoùa saâu xa.

Boà-taùt neáu öa thích caâu vaên, vaên töø boùng baåy thì neân bieát ñoù laø haøng Boà-taùt môùi tu

hoïc.

Neáu ñöôïc kinh ñieån thaâm dieäu naøy, laõnh thoï vaø thöïc haønh roäng raõi, khoâng lo sôï,

nghe ñöôïc roài löu truyeàn, thì neân bieát ñoù laø Boà-taùt tu hoïc phaïm haïnh ñaõ laâu.

Laïi coù boán vieäc Boà-taùt môùi tu hoïc bò hao toån. Boán vieäc ñoù laø:

1. Ñoái vôùi kinh chöa nghe, nghe thì kinh sôï, nghi ngôø.
2. Boà-taùt môùi tu hoïc khoâng khuyeán khích, taùn trôï, chæ taêng theâm roái loaïn. “Ta chöa

töøng nghe, kinh naøy töø ñaâu ñeán?”

1. Ñoái vôùi ngöôøi hieåu roõ kinh ñieån saâu xa, öa giaûng veà phaùp vi dieäu naøy thì khoâng theo laõnh thoï, tu taäp.
2. Tuy ôû gaàn maø khoâng cung kính, coøn huûy baùng, coâng kích.

Ñoù laø boán vieäc Boà-taùt môùi tu hoïc bò hao toån khoâng ñaït ñeán phaùp nhaãn saâu xa.

Laïi nöõa, naøy Di-laëc! Coù hai haïng Boà-taùt tuy hieåu roõ kinh phaùp saâu xa, vaãn coøn bò hao toån. Hai haïng ñoù laø:

1. Boà-taùt tu taäp theo bieân kieán, khoâng xeùt haïnh cuûa mình, döïa vaøo söï hieåu bieát maø khinh mieät ngöôøi.
2. Khoâng thoï trì, khoâng ñoïc tuïng, cuõng khoâng mong caàu. Baûn thaân hoïc hieåu roõ kinh phaùp saâu xa laïi khinh maïn, tham ñaém, ganh gheùt, khoâng dung naïp ngöôøi, cuõng khoâng boá thí phaùp.

Ñoù laø hai haïng, neân tuy hieåu phaùp saâu xa vaãn coøn deã hao toån, khoâng theå nhanh choùng gaàn guõi, khoâng theå phaùt sinh phaùp nhaãn.

Baáy giôø, Boà-taùt Di-laëc baïch Phaät:

–Kính baïch Theá Toân! Thaät chöa töøng coù. Nhôø vaøo nhöõng lôøi hoaøn haûo, con seõ traùnh xa nhöõng ñieàu aùc aáy ñeå kính giöõ ñaïo phaåm cuûa Ñöùc Nhö Lai ñaõ tu taäp trong voâ soá kieáp. Neáu thieän nam naøo hoäi nhaäp kinh ñieån naøy thì seõ khieán cho chính tay hoï ñöôïc töï choïn laáy kinh ñieån naøy, roài chæ giuùp cho ngöôøi ñoàng hoïc, giaûng thuyeát roäng raõi, roõ raøng. Trong thôøi kyø cuûa Theá Toân, neáu ai ñöôïc kinh ñieån nhö vaäy, vui thích truyeàn cho nhau thì neân bieát, haøng Boà-taùt naøy ñeàu ñöôïc Di-laëc xaây döïng.

Phaät noùi:

–Laønh thay! Laønh thay! Naøy Boà-taùt Di-laëc! Nhö Lai raát tuøy hæ nôi lôøi noùi toát ñeïp cuûa oâng.

Baáy giôø, taát caû caùc Boà-taùt cuøng thöa:

–Kính baïch Theá Toân! Sau khi Nhö Lai nhaäp dieät, chuùng con ôû coõi Phaät naøy, nôi ñaây xin seõ truyeàn baù Phaät ñaïo, chæ daïy cho baïn beø ñoàng hoïc tuøy theo caên cô cuûa hoï.

Baáy giôø, Töù Thieân vöông baïch Phaät:

–Kính baïch Theá Toân! ÔÛ baát cöù thaønh thò hay thoân xoùm, nuùi röøng hay ñoàng noäi coù haønh trì kinh ñieån saâu xa naøy thì chuùng con seõ huy ñoäng caùc quyeán thuoäc ñi ñeán choã giaûng phaùp ñeå hoä trì ngöôøi giaûng phaùp, trong phaïm vi moät traêm do-tuaàn, seõ laøm cho taát caû ñöôïc nghe vaø thaáy ngöôøi giaûng phaùp, khoâng cho ai haïi ñöôïc.

Luùc aáy, Phaät baûo Hieàn giaû A-nan:

–OÂng haõy tieáp nhaän kinh ñieån naøy, phuïng trì, ñoïc tuïng, giaûng thuyeát ñeå truyeàn baù cho moïi ngöôøi.

Hieàn giaû A-nan thöa:

–Kính baïch Theá Toân! Con seõ laõnh thoï, truyeàn baù kinh naøy cho taát caû moïi ngöôøi.

Kính baïch Theá Toân! Kinh ñieån naøy neân ñaët teân laø gì vaø seõ phuïng trì nhö theá naøo?

Phaät noùi:

–Naøy Hieàn giaû A-nan! Kinh ñieån naøy goïi laø lôøi thuyeát giaûng cuûa Duy-ma-caät.

Cuõng goïi laø “Khen ngôïi phaùp moân Baát khaû tö nghì.” OÂng haõy theo ñaáy maø phuïng trì.

Phaät thuyeát giaûng kinh naøy xong, moïi ngöôøi laõnh thoï. Tröôûng giaû Duy-ma-caät, Ñaïi só Vaên-thuø-sö-lôïi laøm thöôïng thuû.

Chuùng Boà-taùt, ñaïi ñeä töû cuøng taát caû chuùng hoäi nghe Phaät thuyeát giaûng ñeàu raát hoan

hyû.